**Правила рукописи для издания в сборнике статей «Стволовые клетки и регенеративная медицина»**

**Объем** публикации не более 24 машинописных листов А4.

Тип публикаций: оригинальные статьи, обзорные статьи (в том числе с данными собственных наблюдений).

**Формат:** 12 шрифт Times New Roman, 1,5-ный интервал, левое поле 3, остальные 2 см, отступ первой строки абзаца 0,95см, интервалы – 0 пт, выравнивание по ширине.

**Заголовок:** выравнивание по центру, первая строка - заглавными буквами НАЗВАНИЕ СТАТЬИ, вторая строка – курсивом *ФИО всех авторов*. Заголовки разделов (**Введение**,**Результаты** и т.п.) – жирный шрифт, заголовки подразделов (*названия методов, разделы глав Результаты*и т.п.) – курсив, выравнивание по левому краю.

**Ссылки:** в тексте [Имя et al, год], в списке литературы по алфавиту по первым авторамв формате:

1.

Иванов И.И., Петров П.П., Кузнецов К.К. и др. Название статьи. Цитология. 2009; 47(1): 121-126.

2.

Amit M., Carpenter M.K., Inokuna M.S. et al. Clonally derived human embryonic stem cell lines maintain pluripotency and proliferative potential for prolonged periods of culture. Dev. Biology. 2008; 22(7): 271–278.

**Таблицы:** первая строка – **Таблица 1** (жирный шрифт, выравнивание по правому краю), вторая строка – название таблицы (выравнивание по центру), далее таблица (выравнивание по центру), при необходимости ниже располагаются примечания, расшифровка обозначений и комментарии (выравнивание по ширине, курсив, 10 шрифт).

**Иллюстрации** только в виде цельных картинок на отдельных страницах с подписями.Подписи в виде: ***Рис.1.*** Название. Расшифровка обозначений и комментарии (выравнивание по ширине, 10 шрифт).

Фотографии и рисунки в достаточном для обработки разрешении (не менее 300 dpi) в виде отдельных файлов формата TIFF, PSD (но не JPEG).

На отдельной странице – **список сокращений и условных обозначений**, используемых в тексте.

На отдельной странице – **список всех авторов** статьи с указанием полных ФИО, ученой степени, должности и места работы, контактной информации (email, контактный телефон для связи редакторов с авторами).